



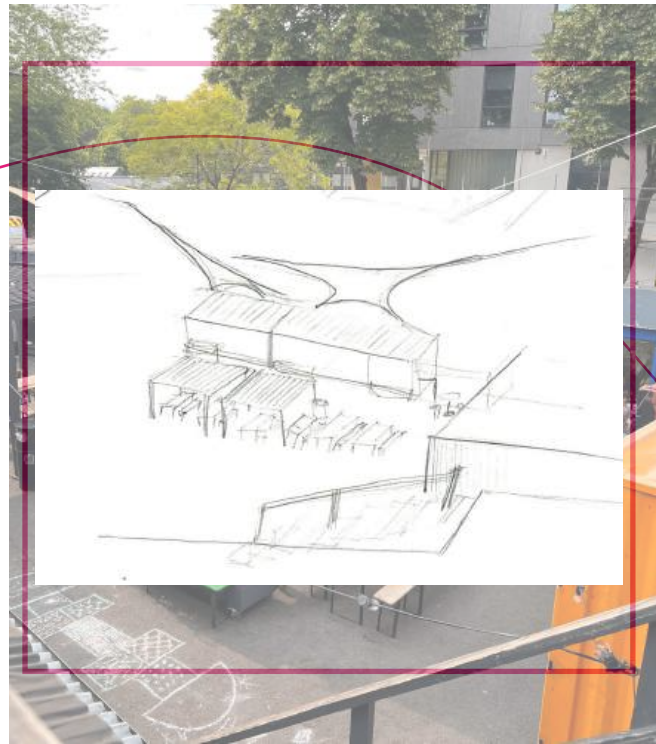
**Міський
театрально-культурний центр
у місті Дніпро**

або
міський театр
обміну

Марина Лавренюк

спогади

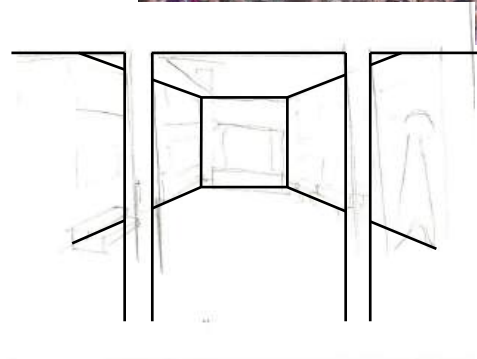
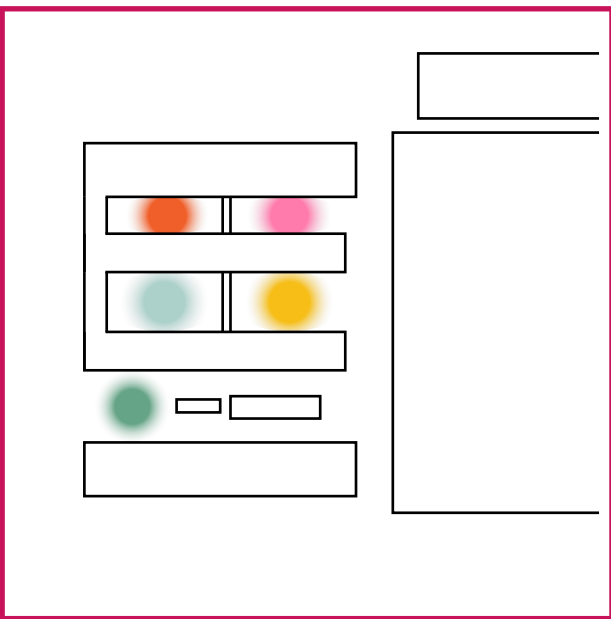
1



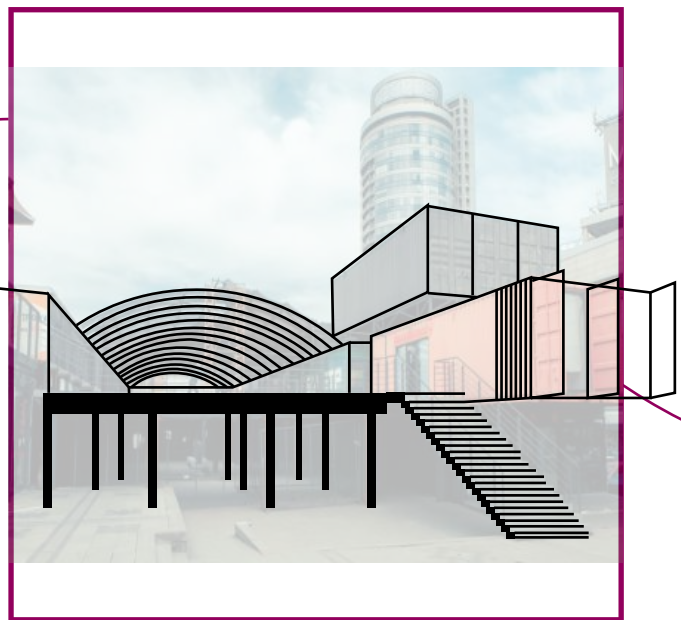
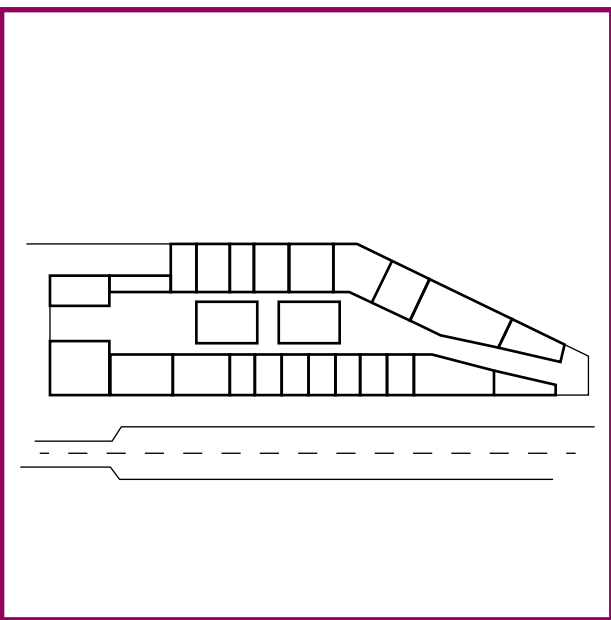
Netil Market
м. Лондон

2

Арт-Завод
Платформа
м. Київ

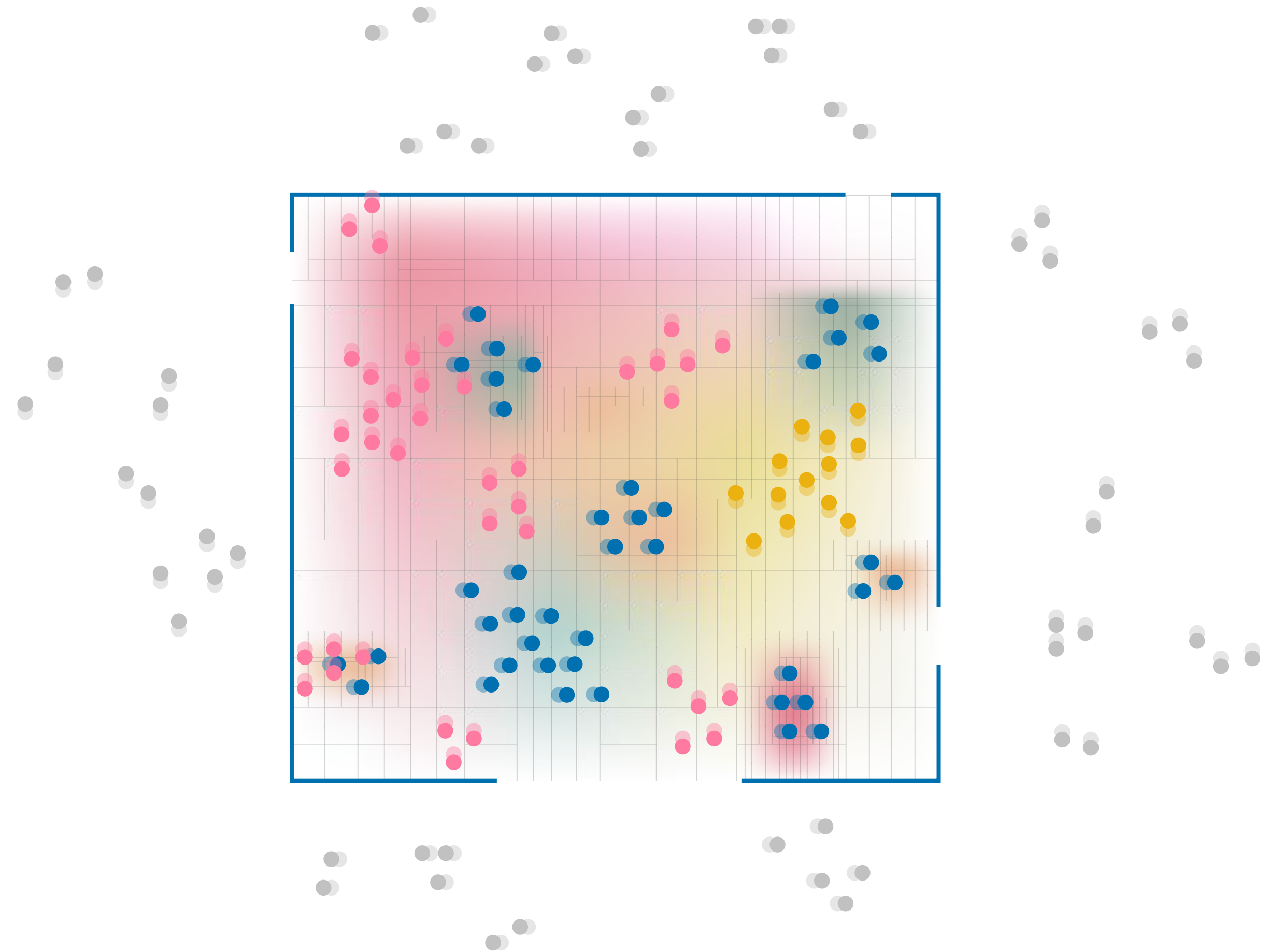


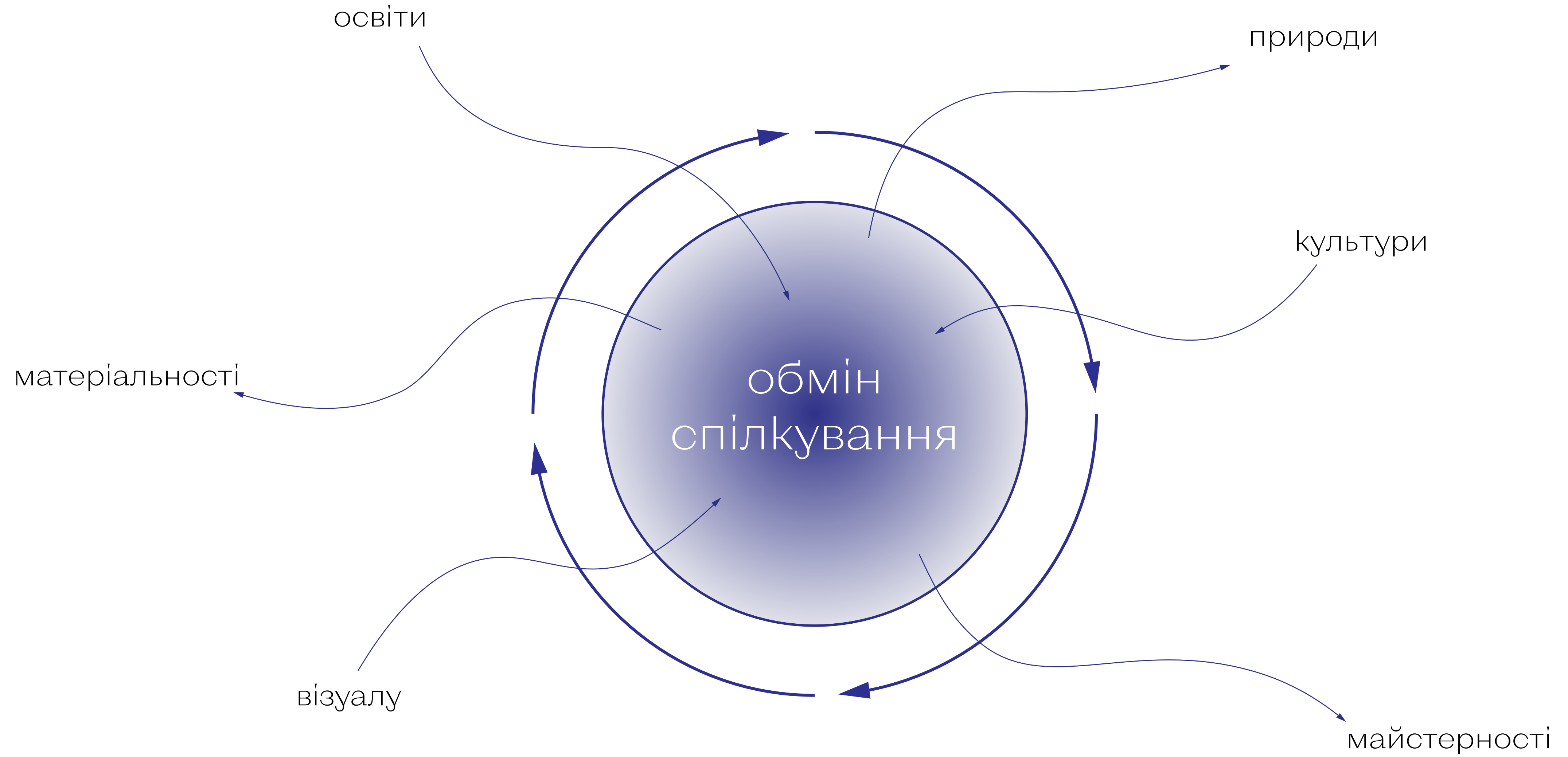
3



ТЦ Кубометр
м. Дніпро

що спільного?





театральність

як спосіб соціальної комунікації

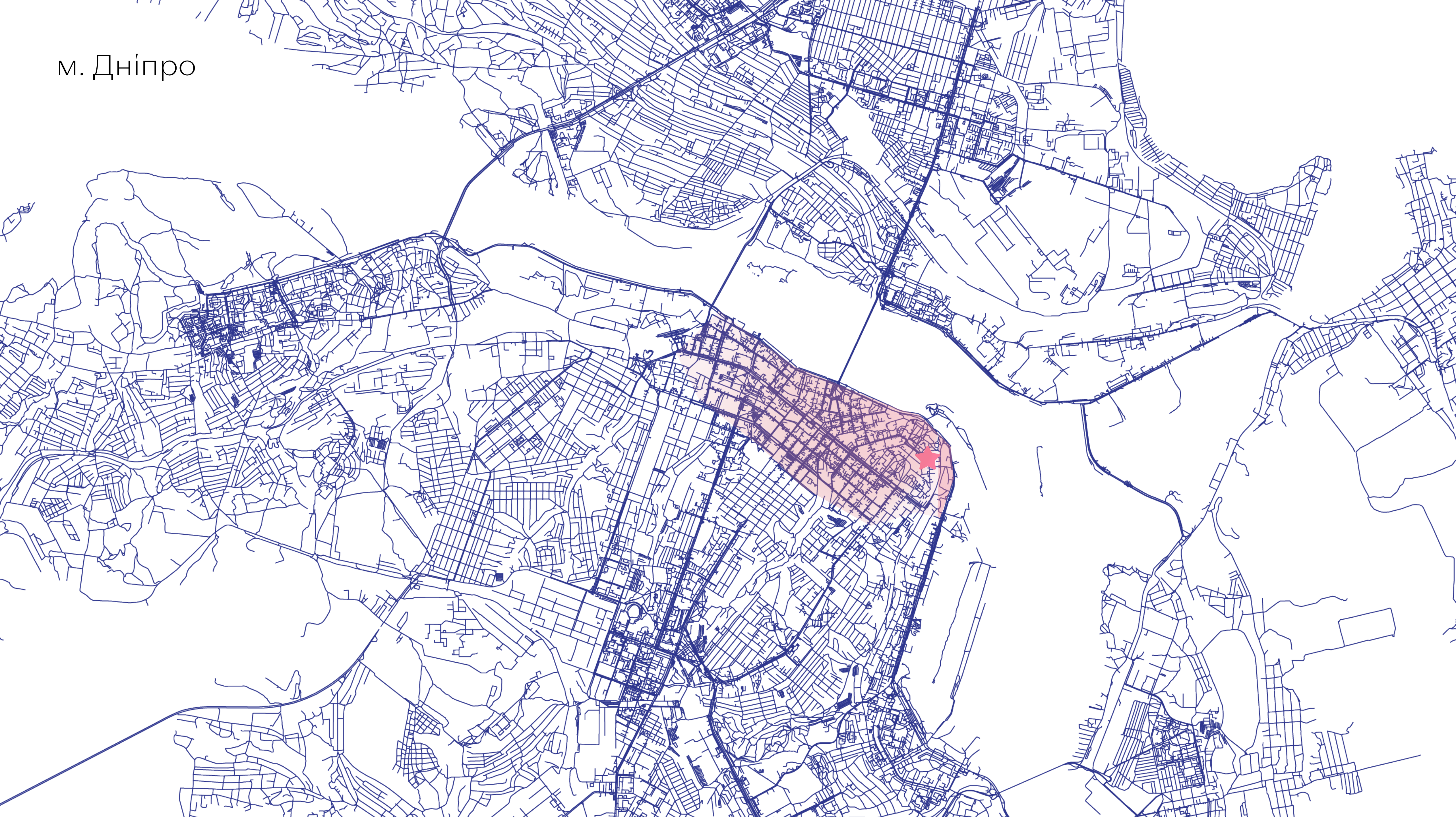
туристичність

як діалог з історичним
контекстом місця

ярмарковість

як форма живого
культурного обміну

м. Дніпро



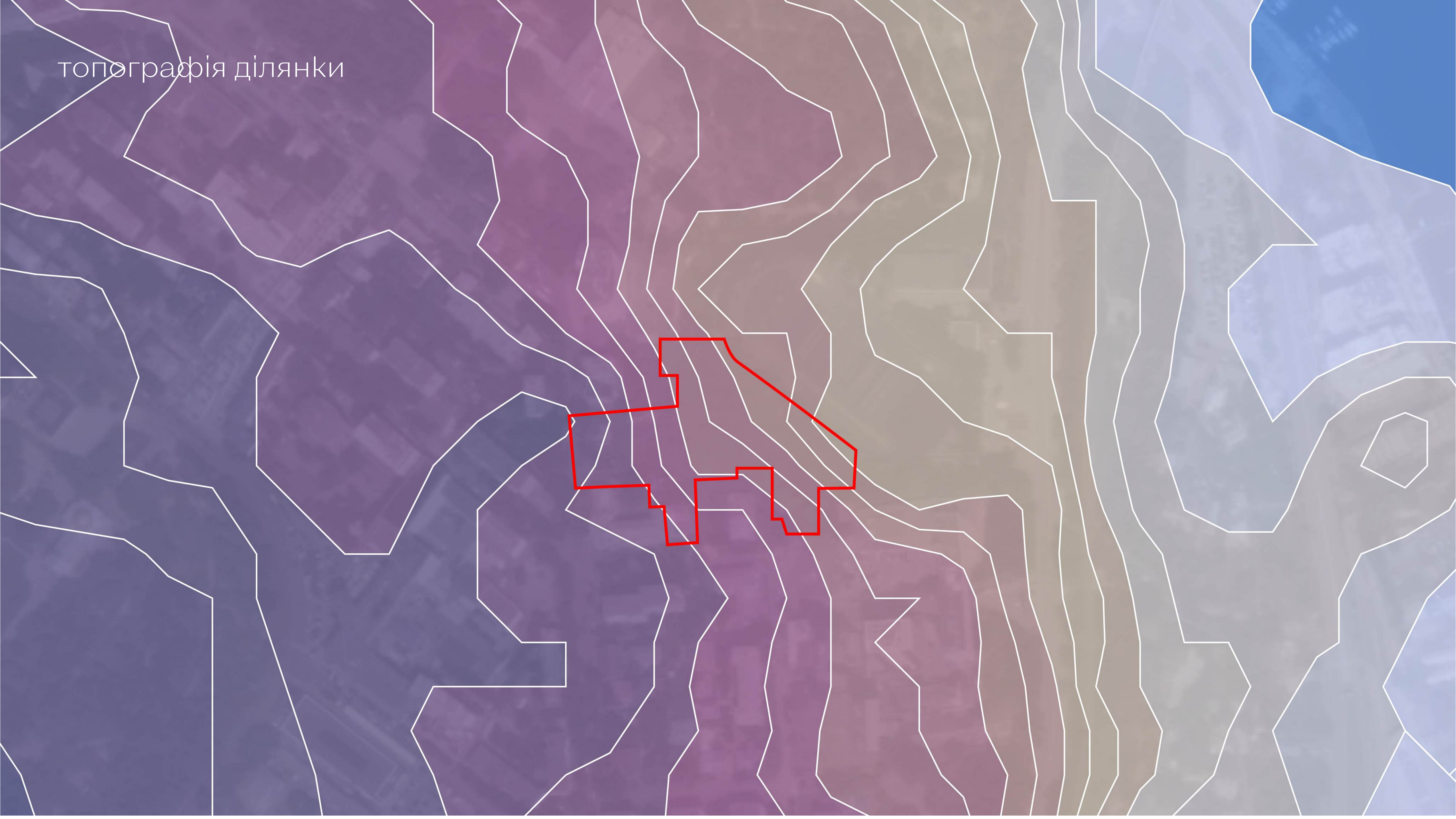


N



- ділянка
- популярні прогулянкові маршрути
- освіта та культура
- місця притягіння
- знакові місця
- інше (з підписом)

топографія ділянки



ідентичність місця/району

елітний центр міста



будинок сім'ї Бачихиних



ІСТОРІЯ

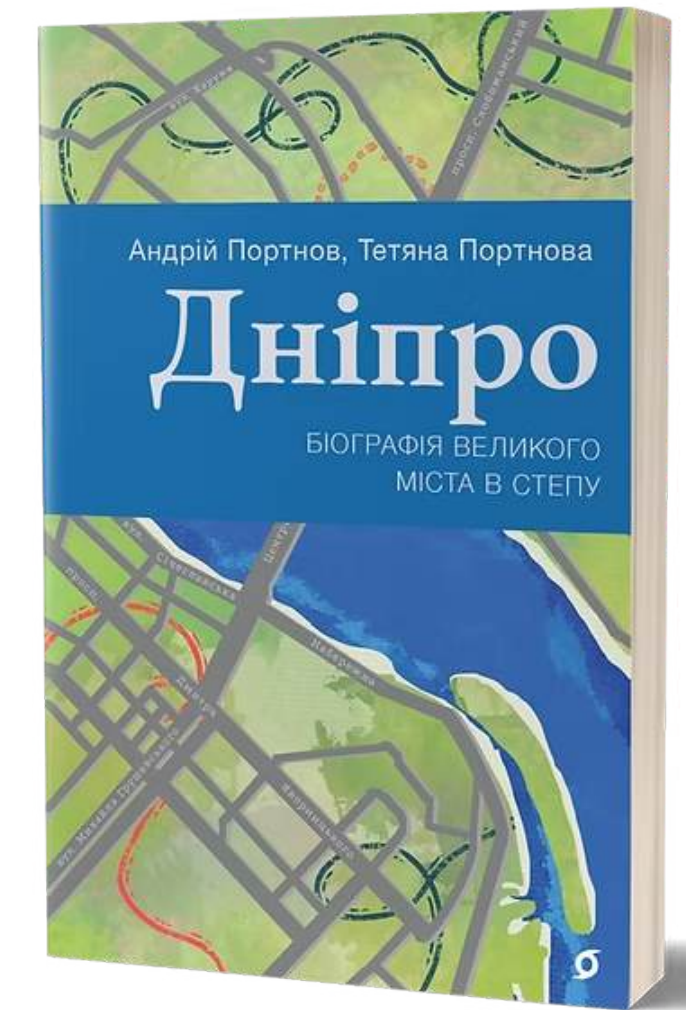
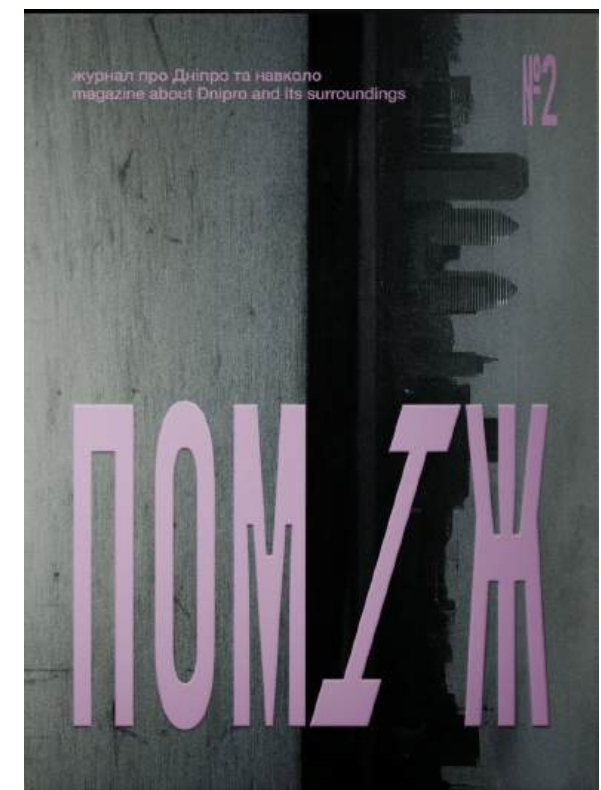
СПРИЙНЯТТЯ

ОСОБЛИВОСТІ

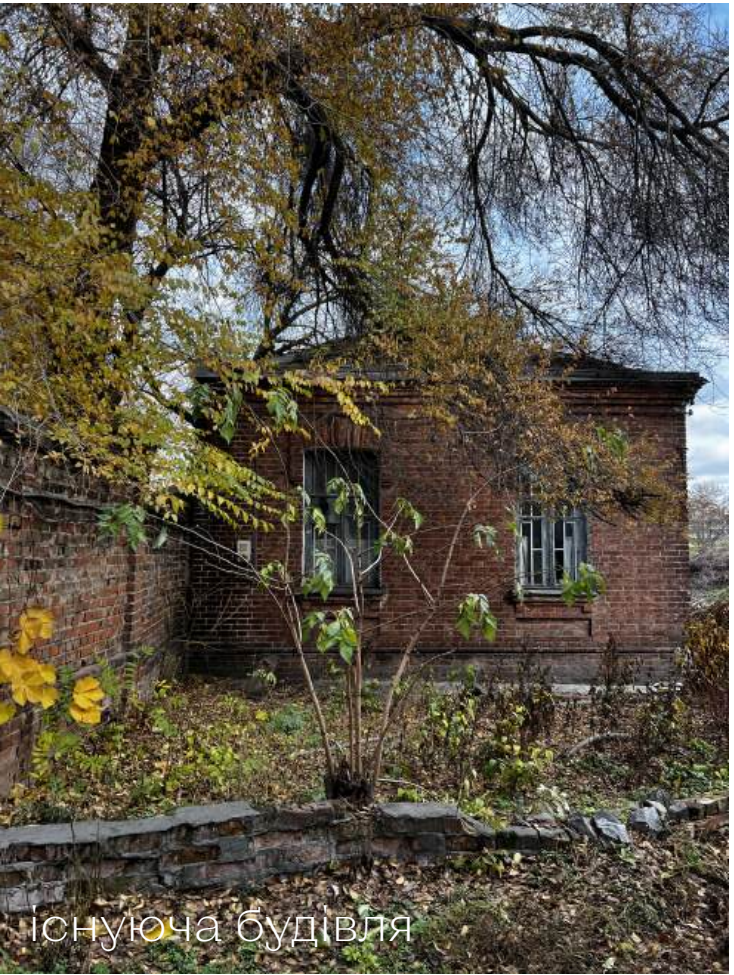
НАРАТИВИ



особистість міста
транзитність

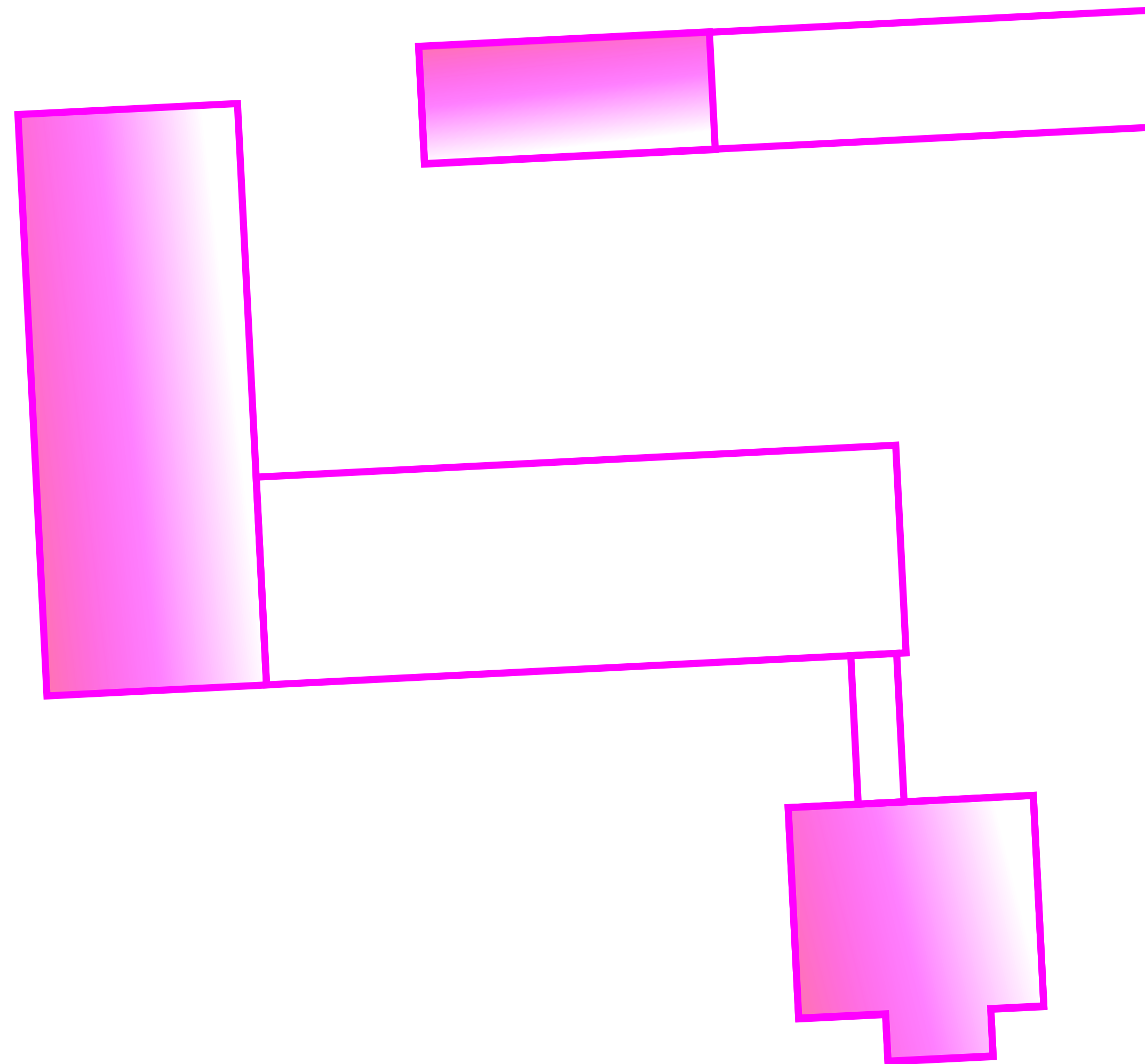


фотофіксація ділянки

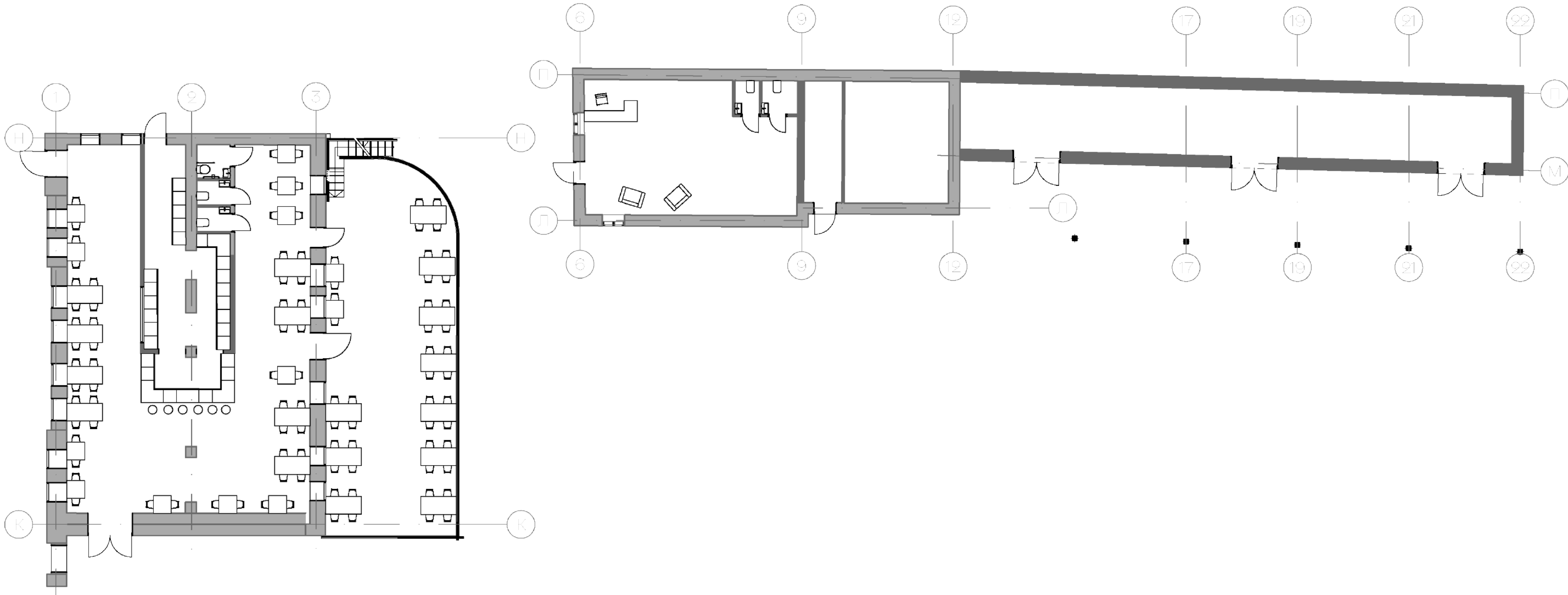
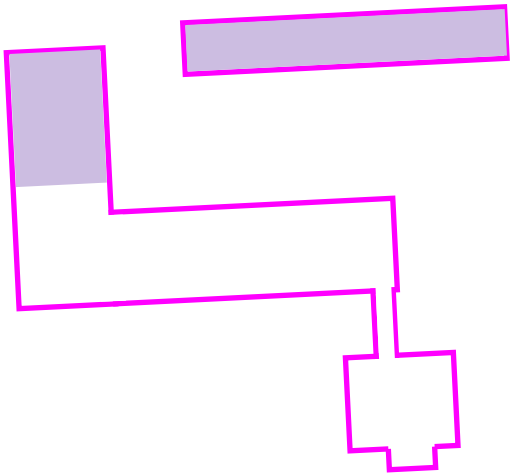


генплан

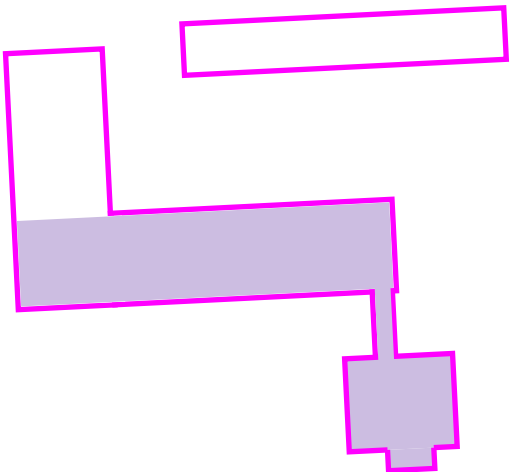
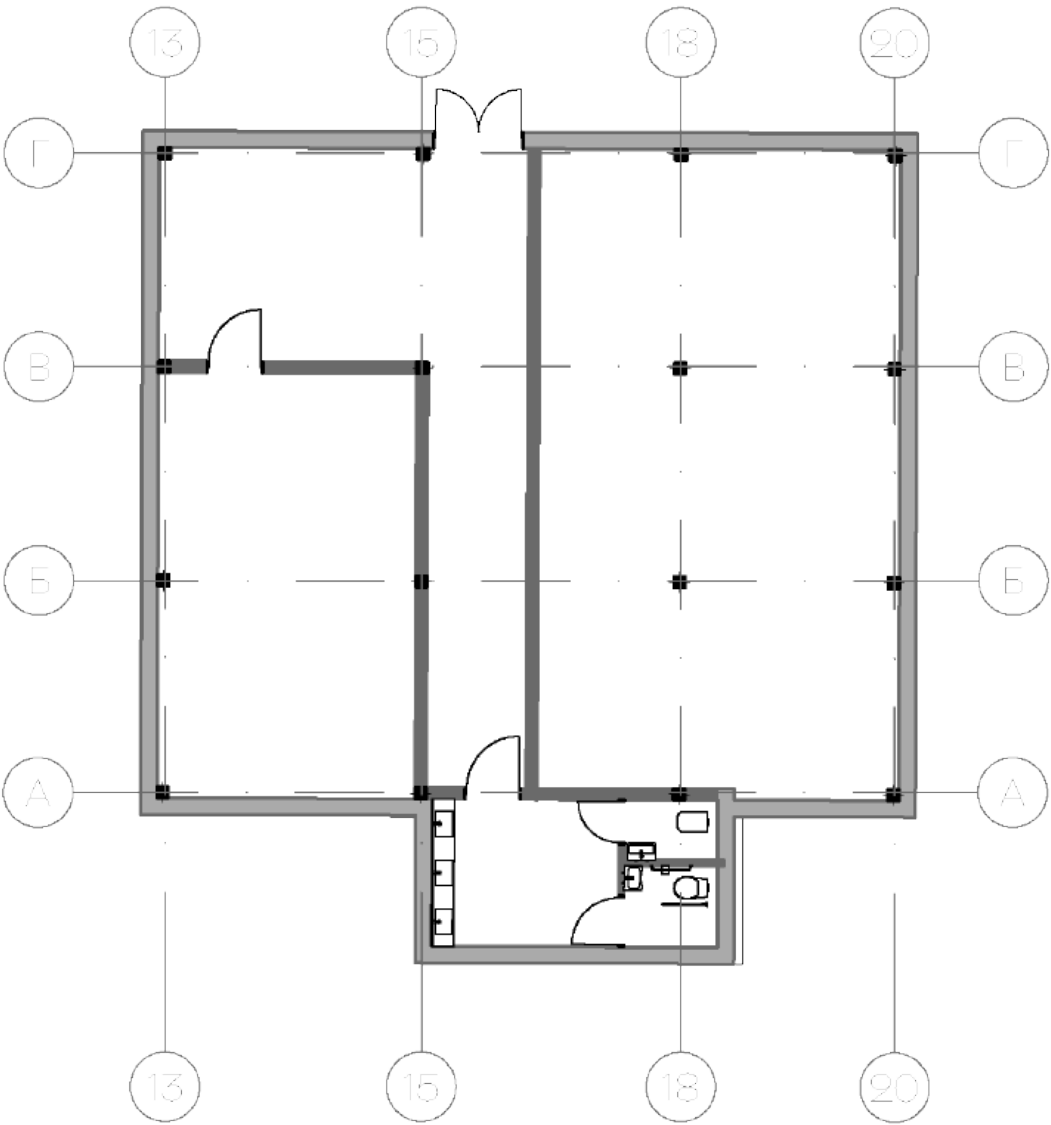
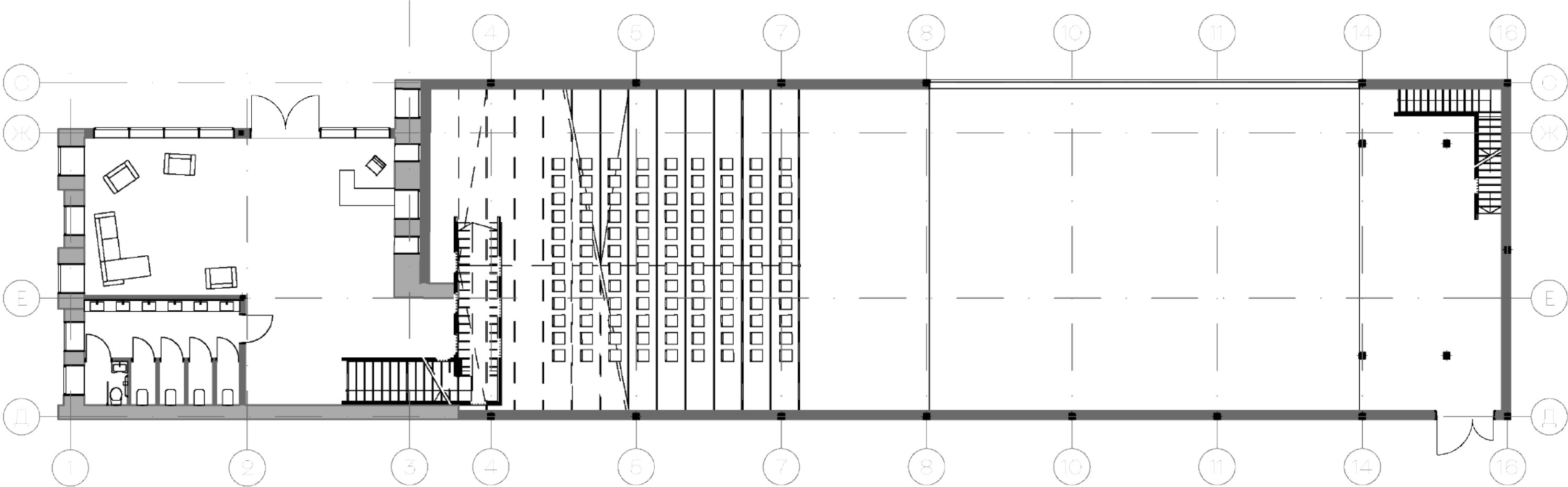




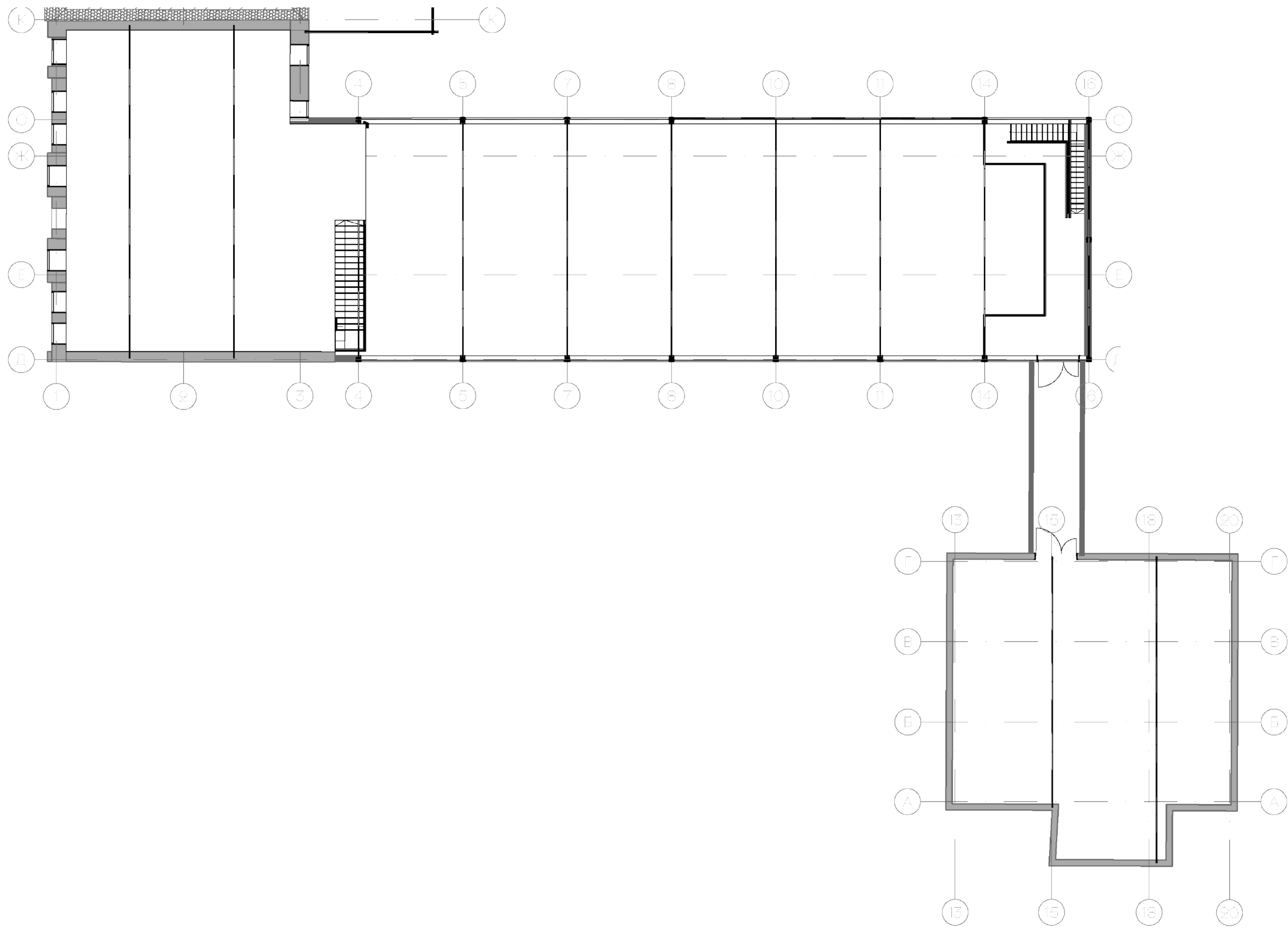
план кафе та інфоцентру



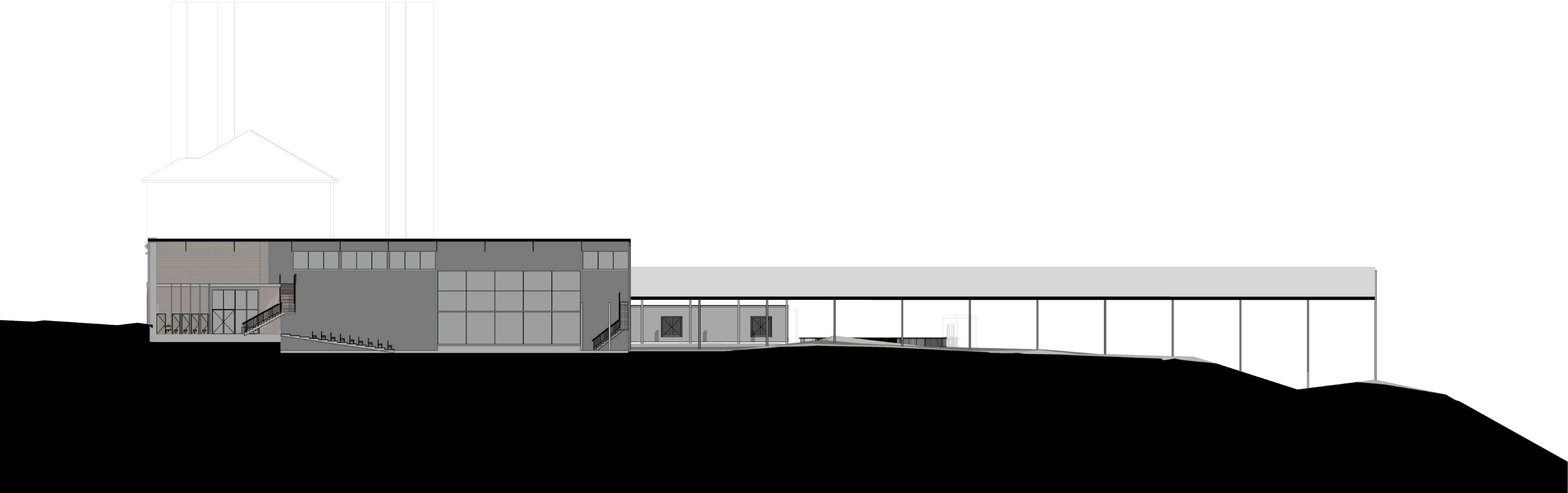
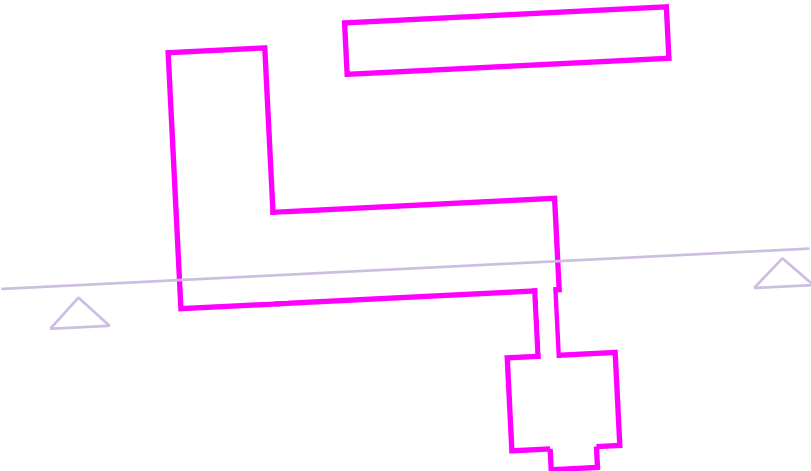
план театру 1 поверх



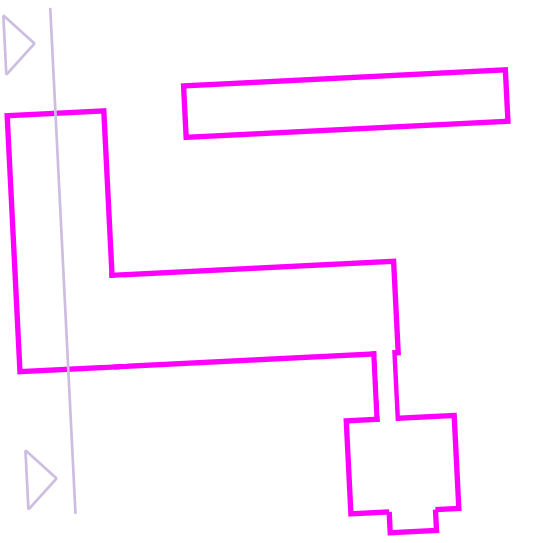
план театру 2 поверх



розріз 1-1



розріз 2 - 2



фасад - вид вулиці - змінений



фасад - вид вулиці - існуючий



фасад - вид з площі





функціональна схема