

Львів

29 липня 2021 р.

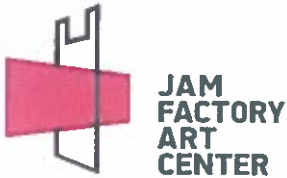
Відгук

на практику студентки ХША Нелі Мороз в період з 29 червня по 27 липня

Освітня програма в ХША має інтердисциплінарний підхід, тому протягом всього періоду практики студентку 2-го курсу Нелю Мороз долучилась до різних напрямків поточної діяльності ГО «Арт Центр Фабрика Повидла». Програма практики поєднувала теоретичну та практичну складові, таким чином студентка змогла комплексно пізнати підходи та методи роботи організації в проєктній діяльності та роботі зі спадщиною. На нашу думку, міждисциплінарний підхід необхідний для умов роботи сучасного архітектура. Студентка була готова до включення у всі завдання, починаючи від таких, що стосуються історичних та архівних досліджень району, де знаходиться артцентр, закінчуючи роботою над сценографією вистави та дотичними справами до мистецької резиденції MagiC Carpets, яку втілює команда артцентру. З студенткою було легко налагодити двосторонній діалог, ми вільно обговорювали доцільність завдань, вносили зміни, якщо було потрібно. Нелю готова занурюватись в роботу, опрацьовувати різні питання та самостійно займатись пошуком потрібної додаткової інформації.

Також в програму практики було включено роботу в міській бібліотеці у співпраці з Іриною Склокіною, дослідницею Центру міської історії. Зміст дослідження - в пошуку інформації про індустриєне минуле Львова 60-х років з архівних джерел. Було пройдено блок описування архітектури для платформи Інтерактивний Львів разом із Олею Заречнюк, дослідницею архітектури у Центрі міської історії та менеджеркою платформи. Опис та дослідження Нелі будинку, що по вул. Туган-Барановського, 36, опубліковано на сайті Інтерактивного Львова. У окремі дні за сприяння артцентру студентки познайомились з архітектурними бюро Львова, що дало більш обширне розуміння локальних підходів в архітектурі.

Одним з найважливіших завдань було просторове вирішення вистави театрального проєкту «Бренд «Демократія». Суть завдання - в створенні зручної архітектури простору під час прем'єри вистави. Нелю підійшла до завдання комплексно, обґрунтувавши різні аспекти, які диктує приміщення щодо планування потоку руху відвідувачів та акторів. Особливо хочемо відзначити готовність Нелі до продовження роботи над фіналізацією початих завдань по



КНМЕЛНУТСКОНО STR, 124
79000 / LVIV / UKRAINE

ВУЛ. Б. ХМЕЛНИЦЬКОГО, 124
79000 / ЛЬВІВ / УКРАЇНА

WWW.JAMFACTORY.UA
+38 068 728 15 32

закінченню терміну практики, що свідчить про високий рівень відповідальності та відданості студентки до роботи.

Результат долученості до різних аспектів діяльності був акумульований в есе про вплив ревіталізації на мешканців району, який Неля підготувала в рамках роботи з комунікаційною менеджеркою організації Марією Швець. Текст базований на аналізі інтерв'ю з локальними мешканцями району в рамках проекту MagiC Carpets, тому відображає дійсне ставлення мешканців до ревіталізаційних процесів довкола. На нашу думку, Неля Мороз пройшла практику на відмінно, а завдання були збалансовані по різносторонності.

Контактна інформація: 0687281532. Кореткевич Софія (кураторка практики)

З повагою,

Виконавча директорка



Пеленська Б.О.